

## Il film di Spike debutta in grigio nelle sale



---

**STAZZEMA.** Non decolla. Almeno per il momento. Nel primo weekend di programmazione nelle sale cinematografiche italiane - secondo i dati di Cinetel - «Miracle at S. Anna» di Spike Lee si piazza soltanto al sesto posto nella classifica degli incassi, con 435mila euro, ben distante dalla commedia musicale con Meryl Streep «Mamma Mia» (1.851.134 euro in 400 schermi), «Zohan» con Adam Sandler e il film con Al Pacino e Robert De Niro. Sul film intanto è intervenuta anche Liana Cecchi, assessore alla cultura di Forte dei Marmi che era presente alla prima nazionale di Firenze. «Miracolo a Sant'Anna è un film sulla mostruosa assurdità della guerra, sull'ambiguità della natura umana e sulla fragilità delle passioni e degli ideali. Ma è anche un contributo importante a non dimenticare una delle più tragiche pagine della nostra storia - spiega Cecchi - tutti i riflettori sono stati puntati sulla Versilia, sulle sue pietre, su i suoi monti, ma soprattutto sulla sua gente fiera e combattiva grazie a Spike Lee, che ha raccontato con orrore e sgomento l'eccidio di Sant'Anna di Stazzema».