

Spike Lee torna a raccontare la seconda guerra mondiale

Il regista torna a raccontare la seconda guerra mondiale dopo il flop e le polemiche di 'Miracolo a Sant'Anna'. Il regista ha deciso di produrre 'Start', storia vera di un soldato afro-americano che ha ucciso il suo tenente e ha disertato



Los Angeles, 03 febbraio 2009 - Nuova avventura per Spike Lee che torna a raccontare la seconda guerra mondiale dopo il flop e le polemiche di 'Miracolo a Sant'Anna', ambientato in Italia. Il regista ha deciso di produrre 'Start', storia vera di un soldato afro-americano che ha ucciso il suo tenente e ha disertato. Il libro a cui si ispira racconta il trattamento riservato ai soldati di colore durante la guerra, un argomento che ha già provocato un litigio tra Spike Lee e Clint Eastwood, colpevole secondo il collega di non aver inserito nessun soldato afro-americano nel suo *Flags of our fathers*. **Spike Lee stesso è stato invece accusato di errori e imprecisioni per 'Miracolo a Sant'Anna'**, che ha incassato meno di 8 milioni di dollari e ha scatenato diverse polemiche in Italia.

- [Il trailer di 'Miracolo a Sant'Anna'](#)