



Presentazione libro della Bergamini

Domani alle 17 al Centro Agorà in piazza dei Servi, si terrà la presentazione del libro «Preludio di un addio» di Roberta Bergamini. Sarà presente l'autrice, letture critiche a cura di Vittorio Baccelli, presidente della Cesare Viviani. La Bergamini vive nel comune di Barga e insegna alla scuola primaria di Galliciano.

Concerto gruppo vocale tedesco

Nella chiesa di S.Maria Corteorlandini, stasera alle 21 concerto organizzato dal gruppo vocale «Il Baluardo». Sarà ospite il coro Saenger-vereinigung 1887 a.V. che proviene da Mainflingen in Germania, diretto da Kantor Werner Utmelleki. La soprano Silvana Froli e in

veste di baritono, Elio Antichi, renderanno un omaggio a Giacomo Puccini. Alla tastiera i maestri Tiziano Mangani e Marco Tomei, chitarra Gabriele Cinquini, percussioni Luigi Fioretti. Direzione artistica di Elio Antichi (ingresso gratuito).

Festa per bimbi

Al Baby bazar in viale Castracani 822 domani dalle 15 si terrà un evento all'insegna dell'ecologia e del risparmio intelligente. Tante prelibatezze e dolcetti gratis, animazione, angolo delle grandi occasioni. Baby Bazar è un negozio dell'usato per bambini dove i genitori possono vendere, ma anche acquistare oggetti e attrezzature per i loro figli risparmiando al-

meno la metà.

Fritto in padella

In collaborazione con il ristorante Mecenate di Gattaiola, la condotta di Lucca di Slow Food organizza per stasera una degustazione di fritto in padella, di mare e di terra, con grandi vini. La serata, come sempre, è aperta a tutti, soci e non soci slow food.

Spettacolo benefico al Giglio

Dal 1978 la missionaria laica Carla Frediani, lucchese di Castelvecchio di Compito, è in Rwanda per alleviare le sofferenze dei più poveri e bisognosi, soprattutto dei bambini con borse di studio e doposcuola. Allo scopo di so-

stenere la sua opera (l'incasso sarà interamente devoluto), la compagnia le Formiche presenta domani alle 21.15 al teatro del Giglio «Alleluja brava gente». Preveduta al botteghino del teatro o Chiara Lucchesi 328/6870802 e Pina Micheletti 348/3158574.

Ammissione al Boccherini

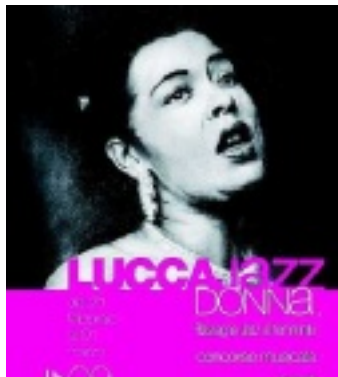
L'Istituto musicale Boccherini comunica che è stata prorogata al 13 ottobre la data di scadenza per le domande di ammissione al biennio di specializzazione ad indirizzo interpretativo-compositivo per le discipline di accompagnatore. Stessa scadenza anche per i corsi straordinari di sassofono, improvvisazione jazz al pianoforte e armonia jazz. Gli esami di ammissione ai corsi ordinari avranno inizio lunedì 6 ottobre.

MUSICA PRESENTATA LA RASSEGNA

«Jazz Donna» dedicata alla mitica Billie Holiday

SARÀ DEDICATA alla grande Billie Holiday «Lucca Jazz Donna 2009» che si terrà il 21, 22, 26, 27 e 28 febbraio e il 1° marzo. A 50 anni dalla scomparsa della cantante, avvenuta il 17 luglio 1959 a New York, la rassegna dedicata al jazz al femminile le rende omaggio con una quinta edizione piena di novità.

L'evento, è organizzato dal Circolo Lucca Jazz, Comune e Provincia di Lucca. «La quinta edizione di Lucca Jazz Donna — ha spiegato Vittorio Barsotti, presidente del Circolo — si terrà sempre nei teatri del centro storico di Lucca. La direttrice artistica della manifestazione è Patrizia Landi, sostenuta nel suo lavoro da tutto il circolo. La particolarità di questa edizione sarà anche il nuovo manifesto (nella foto) con un ritratto di Billie Holiday, eseguito dal pittore e illustratore lucchese Andrea Cortopassi». L'assessore provinciale Valentina Cesaretti ha ringraziato il Circolo del jazz «per l'impegno e la dedizione che da cinque anni mette in questa manifestazione. Non è infatti un caso che sia stato siglato un protocollo di intesa tra gli enti e il Circolo affinché la manifestazione cresca e si rafforzi». Quest'anno i concerti di anteprima e di arrivederci che si svolgono prima e dopo il festival, si terranno in due diversi comuni del territorio provinciale. Tra le altre novità che interes-



sano i 6 giorni dell'edizione 2009 c'è anche il premio alla carriera, che porterà a Lucca, per essere premiata, una protagonista del jazz a livello internazionale. Si confermano invece le iniziative da realizzare insieme alle scuole del territorio: non solo, come nella tradizione della manifestazione, a quelle di istruzione superiore. Sarà sviluppato anche il coinvolgimento con le scuole di musica del territorio.

GIUNGE inoltre alla seconda edizione il «Premio Lucca Jazz Donna» per la miglior formazione jazz emergente. Il concorso (scade il 14 novembre) selezionerà 6 gruppi che si esibiranno in due serate durante la rassegna; tra questi sarà scelto il vincitore, a cui andrà come premio l'incisione di un Cd con il progetto presentato, realizzato in 200 copie. Tra l'altro, l'incontro di presentazione si è chiuso con un concerto dei vincitori della prima edizione del premio: il Marta Capponi Trio (Marta Capponi alla voce, Lorenzo Colombini alle tastiere ed Emiliano Caroselli alla batteria) hanno eseguito alcuni tra i più affascinanti standard jazz. Lucca Jazz Donna Lucca è una rassegna interamente ed esclusivamente dedicata alla figura femminile. Il calendario e gli ospiti saranno resi noti in seguito. Il sito della manifestazione è www.luccajazzdonna.it.

cinema

ASTRA tel. 0583-496.480. (Giovedì riposo). Lunedì e martedì ingresso 5 euro. Feriali: 20.10-22.30. Sabato e festivi: 16.10-18.15-20.15-22.30. «La mummia: la tomba dell'imperatore dragone». **CENTRALE** tel. 0583-55.405. (Giovedì riposo). Lunedì e martedì ingresso 5 euro. Feriali: 21.30. Sabato e festivi: 15.15-18.20-21.30. «Miracolo a Sant'Anna» (2 h e 35'). **ITALIA** tel. 0583-467.264. (Martedì e mercoledì Cineforum Ezechiele). Giovedì ingresso 5 euro. Feriali: 20.15-22.30, Sabato e festivi: 15.45-18-20.15-22.30. «Un segreto tra di noi». **MODERNO** tel. 0583-53.484. (Lunedì riposo) Martedì e mercoledì prezzo unico 5 euro. Feriali: 20.20-22.30. Sabato e festivi: 16.00-18.10-20.20-22.30. «Mamma mia».

NAZIONALE tel. 0583-53.435. (Lunedì riposo) Martedì e mercoledì ingresso unico 5 euro. Feriali: 21.30. Venerdì e sabato: 20.15-22.15. Festivi: 16.15- 18.15- 20.15-22.15 «Zohan tutte le donne vengono al pettine». **Mediavallo Garfagnana BARGA Roma** tel. 0583-711.312. Spettacolo ore 21.15. «Un giorno perfetto». **FORNACI DI BARGA Puccini** tel. 0583-75.610. Spettacolo ore 21.15. «Burn after reading». **PIEVE FOSCIANA Olimpia** tel. 0583-666.038. Spettacolo stasera e domenica ore 21. **Riposo**. **CASTELNUOVO Eden** tel. 0583-666.038. Spettacolo stasera ore 21, domenica 15 - 21, lunedì e martedì ore 21 «Miracolo a Sant'Anna».

Visti per voi

E' ARRIVATO, con un'anteprima affollata, «Miracolo a Sant'Anna» (Centrale), il film di Spike Lee girato in Lucchesia. Non è un film, come si potrebbe credere, sull'eccidio nazista di Sant'Anna di Stazzema dove furono trucidati 560 civili fra donne, vecchi e bambini. Il tragico fatto occupa senz'altro una parte rilevante della pellicola, ma Lee tiene soprattutto a rendere omaggio a tutti i soldati di colore che hanno combattuto nella seconda guerra mondiale. Bloccati in montagna in attesa di soccorso, un gruppo di afroamericani della 92ª divisione, hanno contatti con la famiglia di un fascista, con i partigiani a caccia di un nazista che conosce il segreto della strage mentre nasce l'amicizia fra un soldato e un bambino sopravvissuto. C'è polemica comunque perché il regista, prendendo spunto dal discutibile racconto di James McBride, travisa la realtà facendo cadere la responsabilità della strage ai partigiani, mentre la verità è ben altra come dice l'Anpi nella formale protesta. Continua all'Astra «La Mummia-La tomba dell'Imperatore Dragone», terza



puntata con aria giocosa della saga sull'archeologo Brandon Fraser fra mummie e guerrieri di terracotta risvegliati. Al Moderno c'è «Mamma mia», musical con 20 pezzi cult degli Abba e tre attrici attempate come Meryl Streep, Christine Baranski e Julie Walters. Un intreccio di parole e musica che segue la tradizione dei musical di una volta. «Zohan - Tutte le donne vengono al pettine» (Nazionale) è una commedia che travalica i confini del buon gusto per entrare nel demenziale dove imperano trovate triviali e mattane che possono anche divertire. «Un segreto fra di noi» (Italia), è un melodramma all'americana con Julia Roberts e uno spreco Willem Dafoe. La classica famiglia felice scossa da dolorose riesumazioni di ricordi, quindi disgregazione nascosta da perbenismo in una storia che tende al noioso. Per il circuito cult da Ezechiele martedì «Go go tales» e mercoledì «Mikhalkov e il cinema russo anni 90», mentre al Circolo del Cinema giovedì «12».

Mario Rocchi

quell'inedito Puccini quotidiano

L'ANNIVERSARIO della nascita di Giacomo Puccini ha visto fiorire, attorno alla sua persona, rievocazioni e vicende talvolta volgari, dimenticandoci che anche gli artisti sono uomini coi loro pregi e difetti. Un difetto di Puccini, se così si può definire, era quello di privilegiare il sentimento dell'amore, di cui le sue opere sono l'espressione. E' quindi difficile, come diceva Hemingway, scrivere una prosa onesta sugli esseri umani. Impresa nella quale sono invece riusciti Oriano De Ranieri e Mauro Lubrani col libro «Giacomo Puccini - luoghi e sentimenti», Edizioni Polistampa, giunto alla seconda edizione e finito nella classifica dei titoli più venduti. A determinare il successo di quest'opera è senz'altro stato il fatto che gli autori hanno raccontato un Puccini per certi aspetti inedito, ripreso nel suo quotidiano, con le sue incertezze, paure ed entusiasmi. Ma, alla fine, il futuro Maestro seppe guardare dentro se stesso, rispondendo alla sua vocazione di musicista,

quasi un richiamo degli antenati, anche loro artisti. Solo che lui riuscì ad andare oltre, interpretando la nevrosi borghese, quindi i malesseri sociali e della modernità, rivelandosi un artista in anticipo sui tempi. Ma com'era Puccini nel privato? Enzo Siciliano ha scritto che era un uomo difficile, contraddittorio, ammalato di profonde e insana-bili malinconie, affabile e riservato. E' questo il terreno che De Ranieri e Lubrani scandagliano. Scopriamo così alcune delle sue manie, tra cui quella di cambiare spesso abitazione, specie quando si accingeva a comporre un'opera. Lucca, Montecatini, Celle di Pescaglia, Chiatra, l'Abetone sono alcuni dei luoghi che lui privilegiava. Aveva bisogno di residenze diverse, alla ricerca quale era di emozioni da riversare nei melodrammi. Il successo infine gli arrise, ma lui non si montò mai la testa. Rimase l'artista che continua a ricercare il meglio. E' forse anche questa la forza del suo genio.

Vincenzo Pardini

farmacie

○ **Comunale 1**, Piazza Curtatone 7, tel. 0583-491.398.
○ **Centrale**, piazza S.Michele 41 tel. 0583-491.593.
○ **Comunale San Vito**, via Vecchia Pesciatina, S.Vito, tel. 0583-954.491.
Capannori - Porcari
□ **Piegaia**, via Capannori 18, **Porcari** tel. 0583-299.007.
Mediavallo Garfagnana
□ **Gozio**, via V.Emanuele 12, **Bagni di Lucca**, tel. 0583-805.319.
□ **Marcucci**, piazza V.Emanuele III, **Galliciano**, tel. 0583-74.003.
□ **Lupetti**, via S.Giovanni 26, **Pieve Foscianna**, tel. 0583-666.064.
□ **Alduini**, via Provinciale, **Piazza al Serchio**, tel. 0583-696.209.

la redazione

Direttore responsabile:
Francesco Carrassi
Vicedirettori: Mauro Avellini, Piero Gherardeschi, Antonio Lovascio (Iniziativa speciali)
Cronaca di Lucca
Piazza del Giglio 4 tel. 0583-465.511
fax 0583-440.111
email: cronaca.lucca@lanazione.net
Caposervizio: Remo Santini
Vice caposervizio: Paolo Pacini
In redazione: Paolo Mandoli, Aldo Grandi, Diego Casali, Cristiano Consorti, Fabio Lenzi
Pubblicità: «SPE» piazza del Giglio telefono 0583-469.069 fax 0583-469.042
Editore: Poligrafici Editoriale spa
Sito internet: www.lanazione.it/lucca